Scan Néia e João

Magali

EXEMPLAR DE
ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº260
R$ 1,50

ISSN 0104-2742
00260
9 770104 274003

PORTUGAL ESCUDO SITE http://www.monica.com.br

Nesta Edição:
O casamento de Magalanta

MAURICIO

Magali

EXEMPLAR DE
ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 260
R$ 1,50

Nesta Edição:
O casamento de Magalanta

ISSN 0104-2742
00260
9 770104 274003

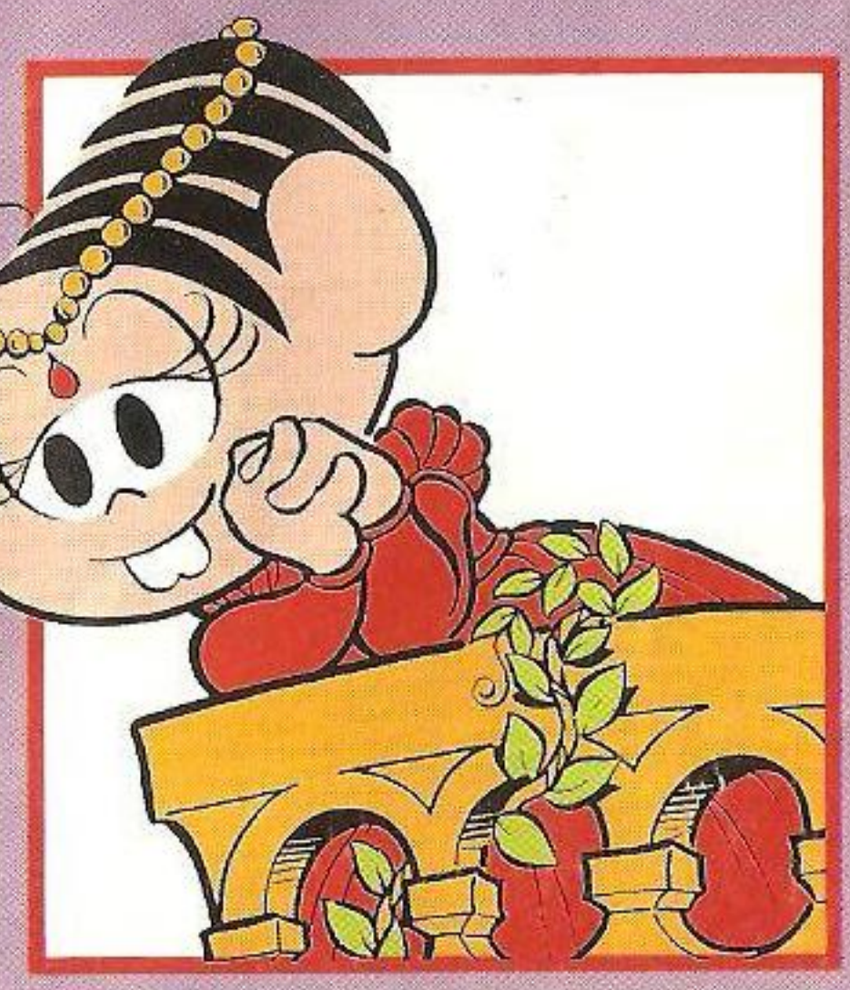
PORTUGAL ESC 680$00 SITE http://www.monicateen.com.br

MAURICIO

REQUEIJÃO

Nestlé®

Apresenta

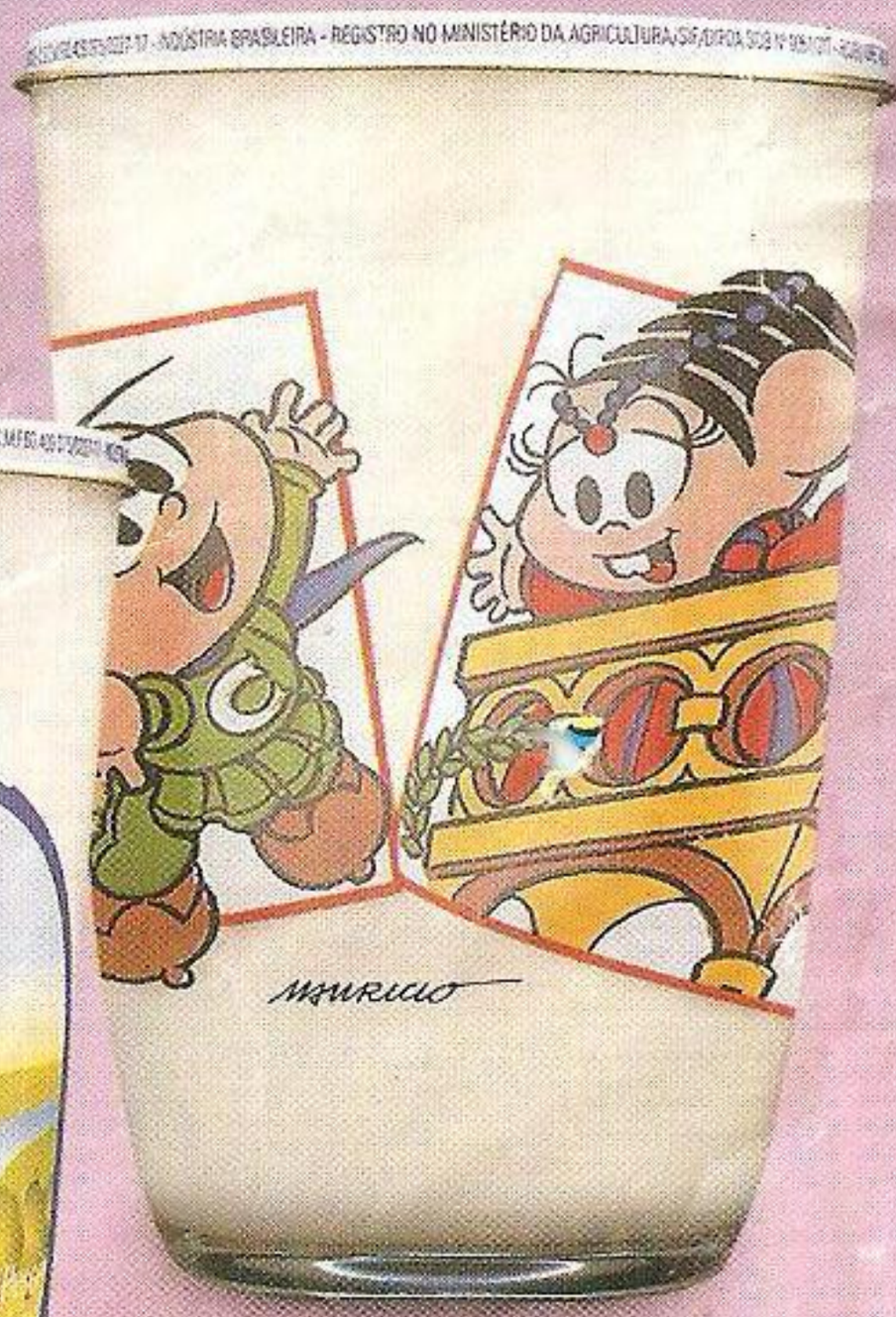


MAURICIO

Romeu e Julieta

© MSP - BRASIL /99

NESTLÉ S.A. - INDÚSTRIA BRASILEIRA - REGISTRO NO MINISTÉRIO DA AGRICULTURA/SIF/DIPOA SOB Nº 906/97 - SOCIÉTÉ DES PRODUITS NESTLÉ S.A. - VEVEY - SUÍÇA - PROPRIETÁRIA DAS MARCAS - C.G.C.M.F. 60.409.075/0001-40



MAURICIO

Os novos copos de requeijão Nestlé, com o tema Romeu e Julieta da Turma da Mônica, vão deixar você com água na boca e, ainda por cima, mais apaixonado por essa turminha.

TURMA DA Mônica ©

MAGALI em

O CASAMENTO DE MAGALANTA*

*BASEADA NA LENDA "O CASAMENTO DE ATALANTA"!

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

"ARTEMIS, DEUSA PROTETORA DAS CRIANÇAS, AO OUVIR SEU CHORO, RESOLVEU AJUDÁ-LA"!

GRANDE URSA, QUERO QUE PROTEJA E ALIMENTE ESSA CRIANÇA!

"DURANTE ANOS, A GRANDE URSA CUMPRIU AS ORDENS DA DEUSA"!

MAIS!

COMO COME!

"E MAGALANTA CRESCEU FAZENDO O QUE MAIS GOSTAVA: CORRER PELA FLORESTA"!

TCHAUZINHO!!

"E COMER PARA REPOR AS ENERGIAS"!

CHOMP! CHOMP!

"ATÉ QUE, CERTO DIA, ELA VENCEU UM GRANDE JAVALI QUE ATORMENTAVA UMA ALDEIA"!

OBA! JAVALI!!

OÓÍNC!!

"ISSO CHAMOU A ATENÇÃO DO REI QUE, SURPRESO, DESCOBRIU QUE ELA ERA SUA FILHA PERDIDA"!

FILHINHA!!

?

QUE DELÍCIA!!

"MAIS TARDE, AO VER QUE SUA FILHA SÓ QUERIA CORRER E COMER, O REI TOMOU UMA DECISÃO"!

FILHA, QUERO QUE VOCÊ SE CASE!

"MAS COMO ELA FOI CRIADA LIVRE E INDEPENDENTE, RESPONDEU":

SÓ ME CASO COM QUEM ME VENCER NUMA CORRIDA!

MAS, ASSIM, VOCÊ NÃO VAI SE CASAR NUNCA!!

CHOMP! CHOMP!

MAS SÓ ASSIM!

"COMO ELA ERA MUITO TEIMOSA, O REI CONCORDOU E VÁRIOS PRETENDENTES APARECERAM"!

SE PREPARA PRO CASÓRIO, GATINHA!

ESSA CORRIDA TÁ NO PAPO!

ACHO MELHOR MUDAR O NOME PRA MAGALENTA!

"MAS TODOS SÓ CONSEGUIRAM ENGOLIR POEIRA"!

CADÊ...COF...TODO MUNDO? COF!

COF!

COF!

"ATÉ OS CORREDORES MAIS VELOZES"...

XÁ COMIGO!

VUUSSHHH

"...NÃO TIVERAM SUCESSO"!

PUF! NÃO É À TOA QUE COME TANTO! PUF!

CHOMP! CHOMP!

"CERTO DIA, APARECEU UM JOVEM CHAMADO QUINZINHO MELÂNCIO"...

"...QUE TINHA UM PROBLEMINHA"!

SEM OFENSAS, RAPAZ! MAS VOCÊ NÃO É UM POUCO GORDINHO PRA CORRER COM ELA?

GORDO? EU?!

"DESESPERADO, ELE PEDIU AJUDA À DEUSA ARTEMIS"!

É! REALMENTE VOCÊ TÁ MEIO GORDINHO!

O JEITO É VER O TEMPO QUE VOCÊ LEVA PRA DAR UMA VOLTA NA PISTA!

PODE COMEÇAR AGORA!

TÁ LEGAL!

"MUITO MAIS TARDE"...

PUF! E... PUF... ENTÃO? PUF!

TÁ MAL!

BUAÁÁ!! EU QUERIA TANTO ME CASAR COM A PRINCESA!!

CALMA! EU JÁ TENHO UM PLANO INFALÍVEL!

ONDE FOI QUE JÁ OUVI ISSO?

PEGUE ESTAS TRÊS MAÇÃS DOURADAS, E... BZZZ... BZZZ...

"E, NO DIA DA CORRIDA"...

ATENÇÃO! TODOS PRONTOS?!

JÁ!

OBA! MAÇÃ!!

VUP

"GRAÇAS AO PLANO DE ARTEMIS, MELÂNCIO SAIU NA FRENTE"!

"SÓ QUE LOGO MAGALANTA FOI SE APROXIMANDO"!

"ENTÃO, ELE JOGOU A SEGUNDA MAÇÃ, COMO ARTEMIS O ENSINOU"!

OBA! OUTRA!!

"MAS LOGO ELA O ALCANÇARIA DE NOVO"!

PUF!

PUF!

"NOVAMENTE DESESPERADO, ELE PEDIU AJUDA"!

EI! ARTEMIS! ESSAS MAÇÃS NÃO ESTÃO DANDO CONTA DO RECADO!

NÃO TEM ALGO MAIOR, NÃO?!

TEM RAZÃO! JOGUE A TERCEIRA MAÇÃ QUE EU DOU UM JEITO!!

TÁ BOM!

"ENTÃO, DE REPENTE, A PEQUENA MAÇÃ VIROU UMA ENORME FRUTA"!

PLIM

UAU!!

"O QUE ATRASOU MAGALANTA TEMPO SUFICIENTE"...

CHOMP! CHOMP!

"...PARA QUE MELÂNCIO GANHASSE A CORRIDA"!

PUF! PUF! PUF!

"ASSIM, MAGALANTA E QUINZINHO MELÂNCIO CASARAM-SE COM A BÊNÇÃO DE ARTEMIS"!

"E, EM HOMENAGEM AO NOVO PRÍNCIPE, A ENORME FRUTA FOI BATIZADA DE MELANCIA"!

A HISTÓRIA É LEGAL! MAS NÃO ACHO QUE A PRINCESA PERDERIA A CORRIDA POR CAUSA DE UMAS FRUTINHAS!

OPS!! QUASE ESQUEÇO QUE MARQUEI ENCONTRO COM O QUINZINHO ÀS DUAS HORAS!!

AINDA BEM QUE LEMBREI A TEMPO!

VAI DAR ATÉ PRA CHEGAR ANTES DELE!

PENSANDO BEM...

SORVETES

Cachorro Quente

MAIS TARDE...

TRÊS E MEIA, MAGALI!!

O QUE TE ATRASOU TANTO, AFINAL?!

FIM

FESTA JUNINA

parque da mônica

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/99

© MAURICIO

Em Junho tem Brincadeira de montão no arraiá da Turma da Mônica. Venha com os seus amiguinhos!

parque da mônica
shopping eldorado
São Paulo

Av. Rebouças, 3970
Shopping Eldorado São Paulo
Tel: (011) 816.7766
Aceitamos Visa
Internet: www.monica.com.br

MCM

FESTA JUNINA

parque da mônica ©

Ingresso Criança
2 a 13 Anos

20%

de desconto

Recorte este cupom
e apresente nas bilheterias do

parque da mônica ©

Vale 1 cupom por ingresso até 01.08.99.
Não é acumulativo com outras promoções.

Ingresso Adulto
a partir de
14 Anos

20%

de desconto

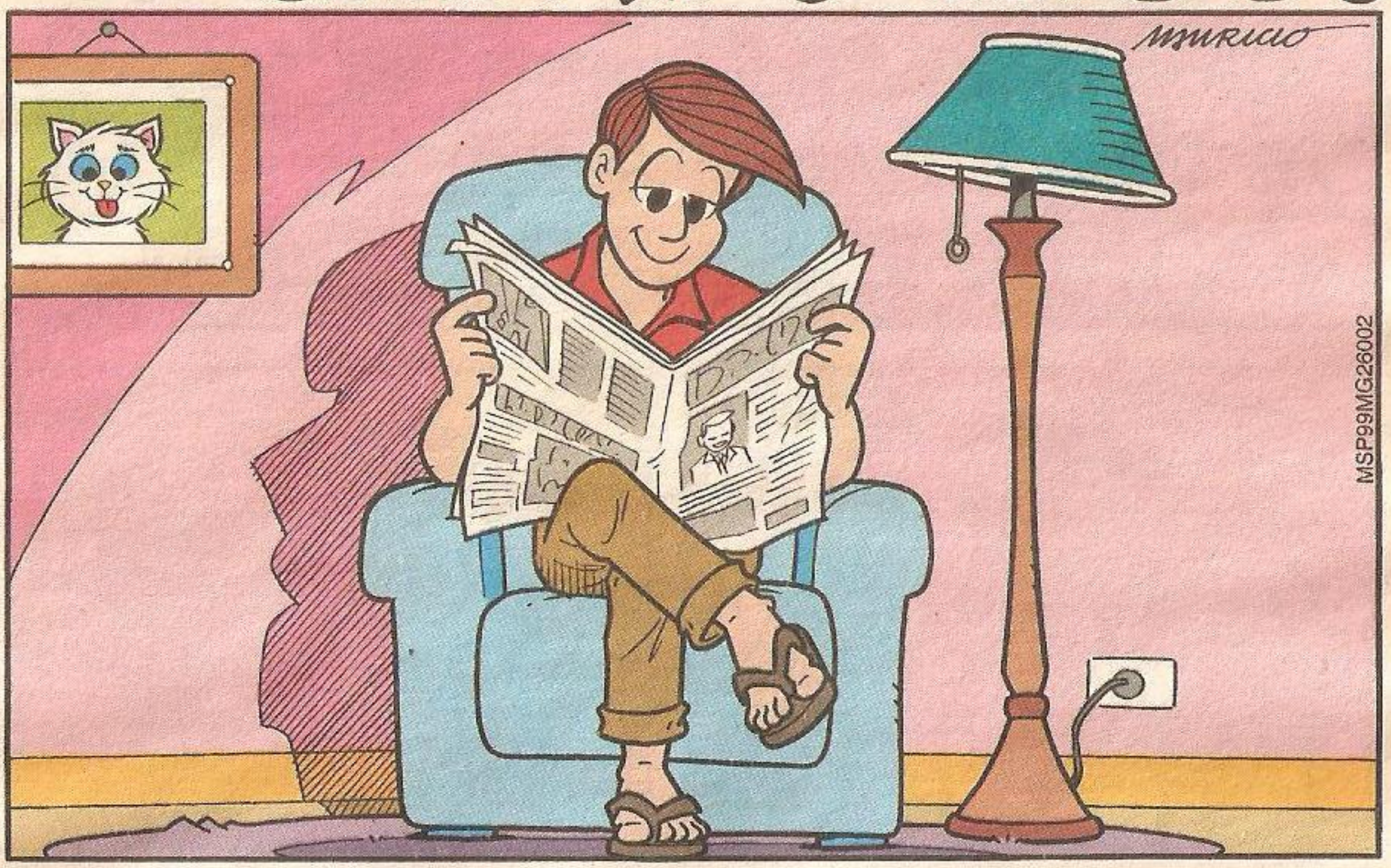
Recorte este cupom
e apresente nas bilheterias do

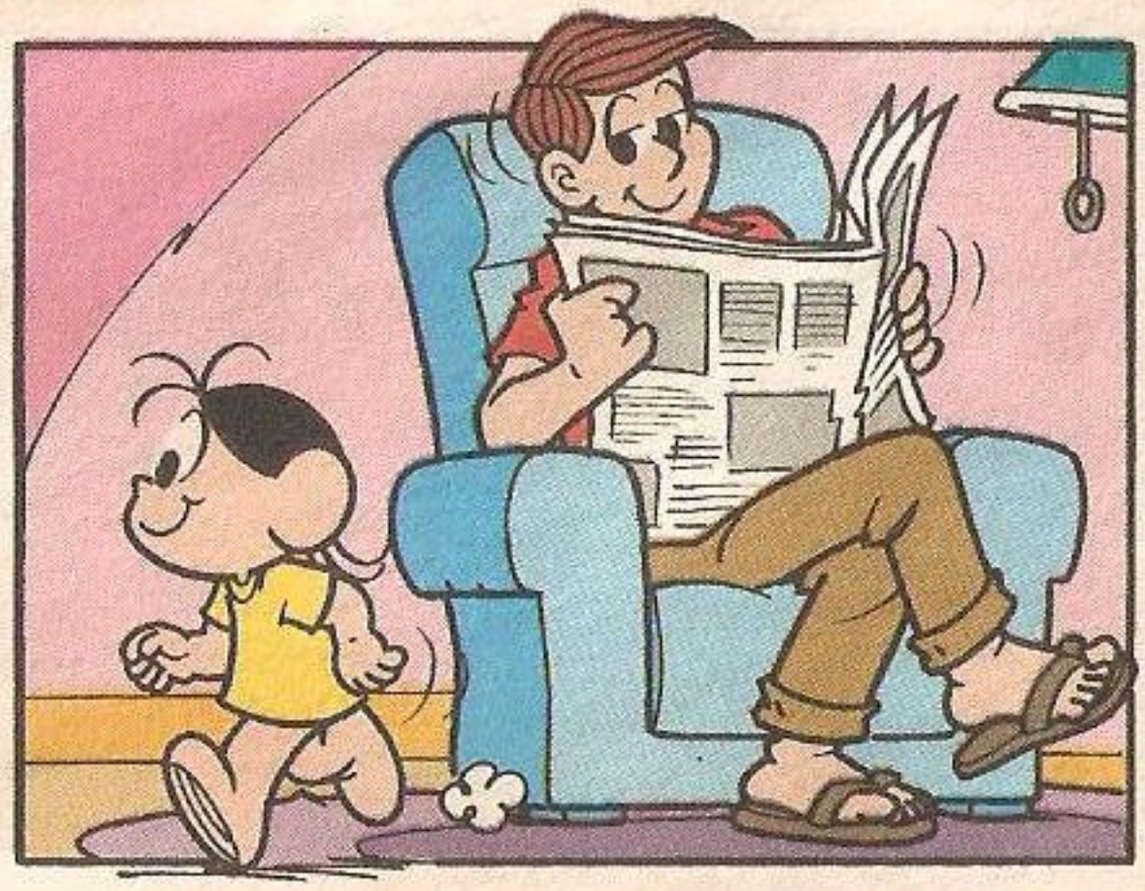
parque da mônica ©

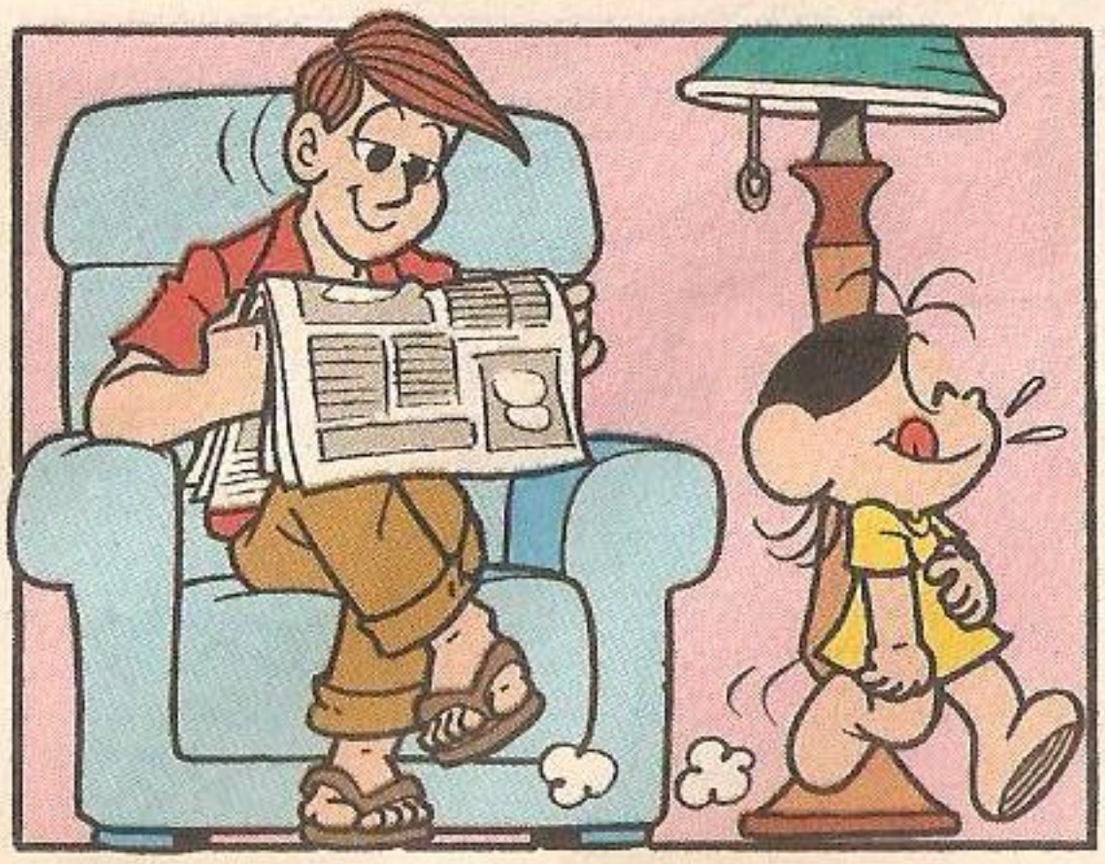
Vale 1 cupom por ingresso até 01.08.99.
Não é acumulativo com outras promoções.

parque da mônica ©
shopping eldorado
São Paulo

Magali em CHOMP! CHOC!







DEZ MINUTOS DEPOIS...

CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!

CHOC!
CHOC!
CHOC!
CHOC!
CHOC!
CHOC!

DEZ MINUTOS DEPOIS...

CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!

!

CHOC!
CHOC!
CHOC!
CHOC!
CHOC!
CHOC!

MUITAS VEZES DEPOIS...

CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
!

CHOMP!
CHOMP!
!

FILHINHA! TÁ CERTO ESCOVAR OS DENTES APÓS AS REFEIÇÕES!
MAS VOCÊ NÃO ACHA QUE TÁ EXAGERANDO NO NÚMERO DE REFEIÇÕES, NÃO?
FIM

Dudu em ARGH!

MAURICIO

AI! NÃO SEI MAIS O QUE FAZER PARA ESSE MENINO COMER!

SE CONTINUAR ASSIM, O BICHO-PAPÃO VEM COMER VOCÊ!

AH, MÃE! PREFIRO IR BRINCAR!

MSP99MG26003

AH! AH! BICHO-PAPÃO... A MAMÃE INVENTA CADA UMA!

AHÁÁ!! VOCÊ É O CHATINHO QUE NÃO COME, NÃO É?

POIS AGORA, VOU LEVAR VOCÊ PARA O MEU FILHO!

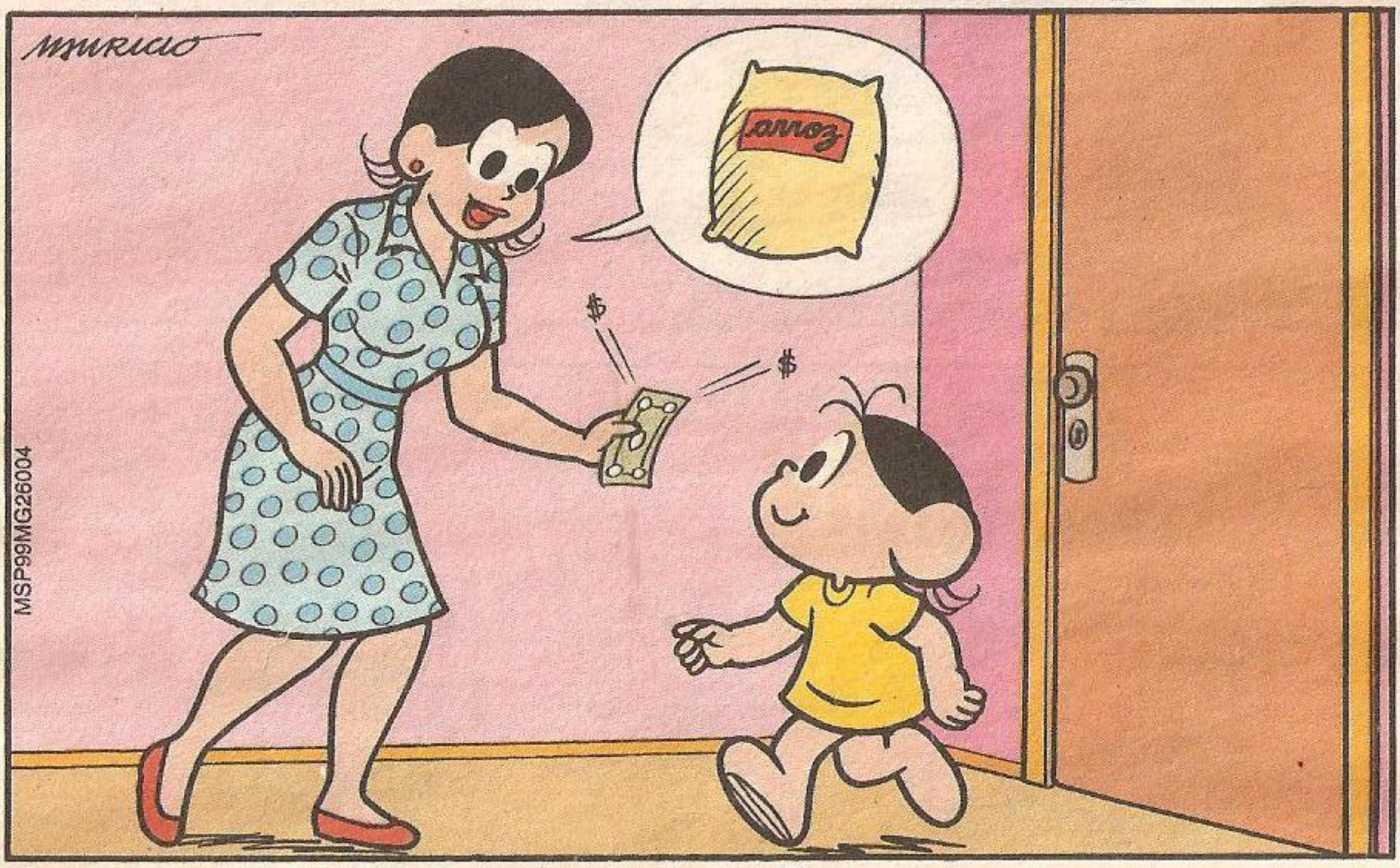
TOMA, FILHO! COME ELE!

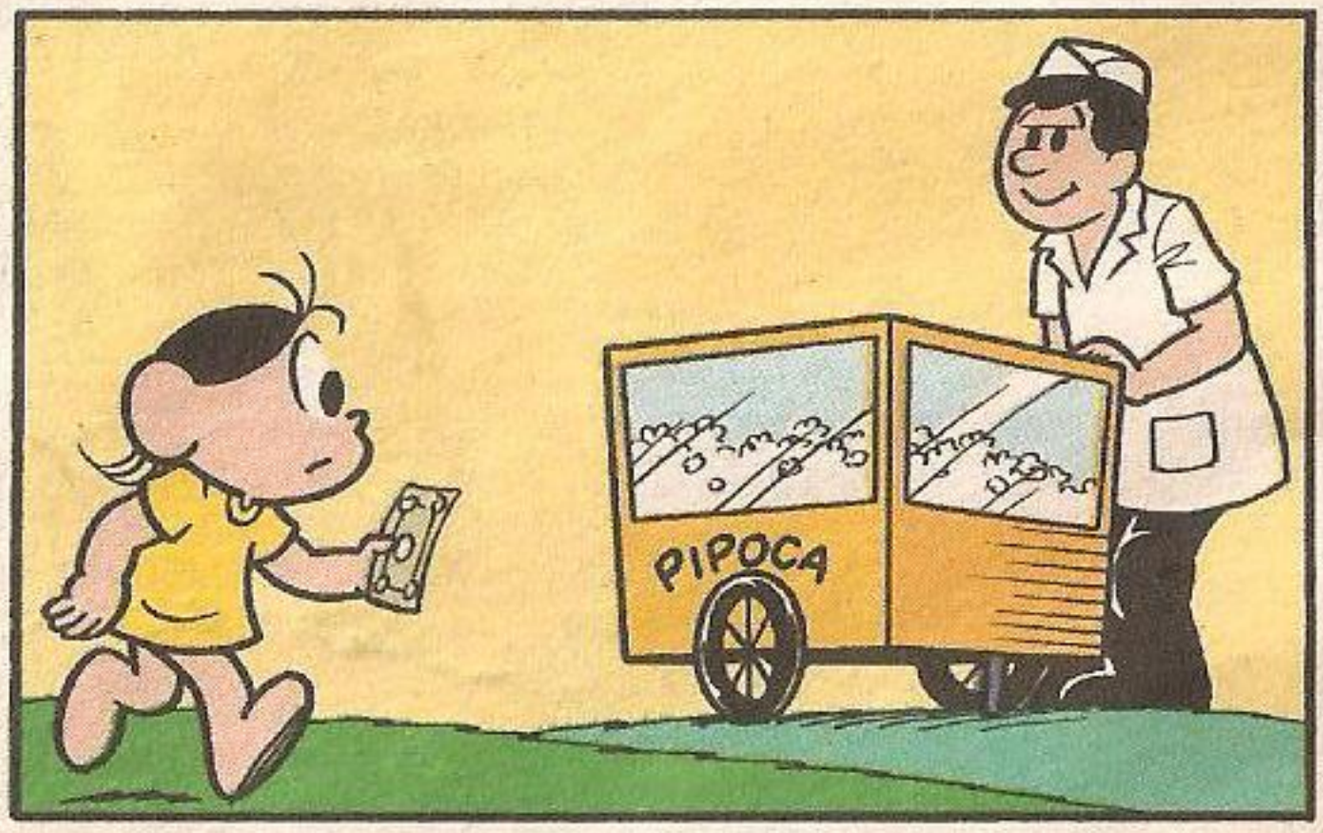
ARGH!!

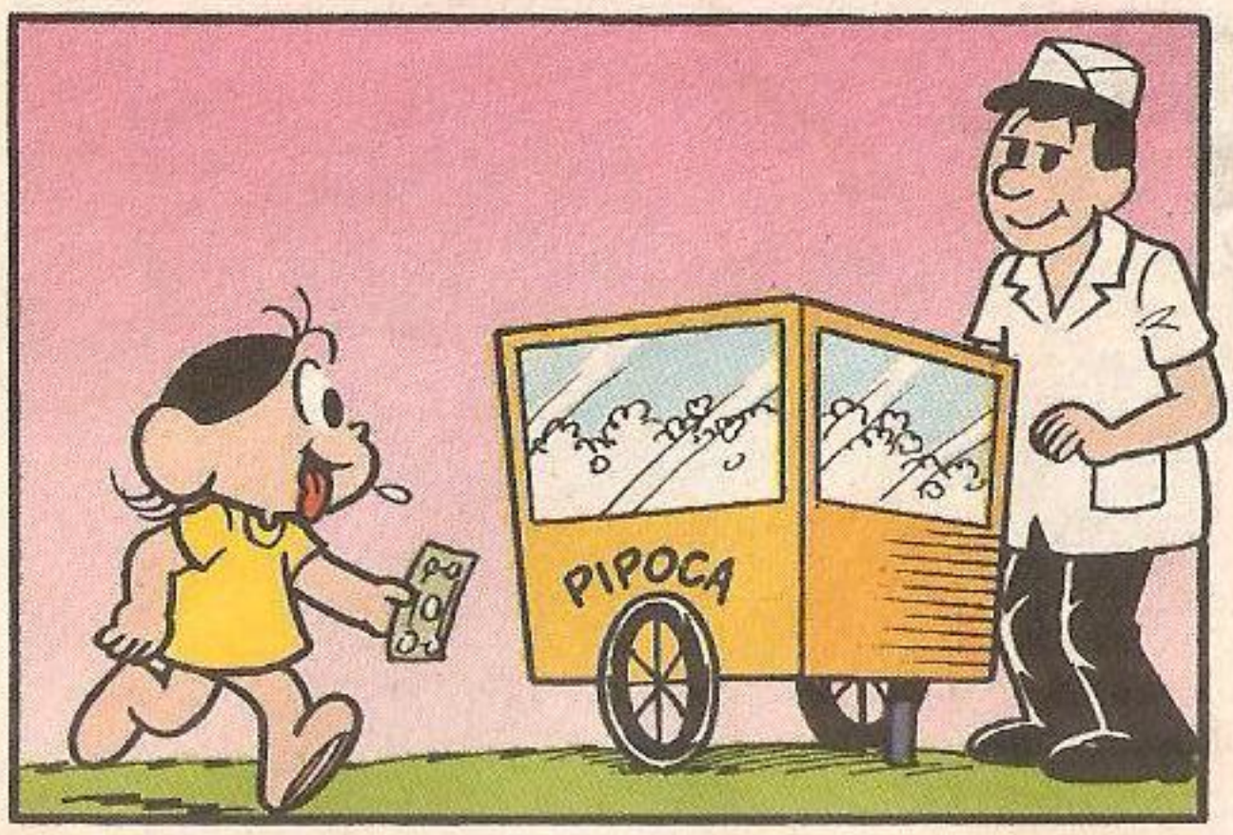
AI! NÃO SEI MAIS O QUE FAZER PARA ESSE MENINO COMER!

FIM

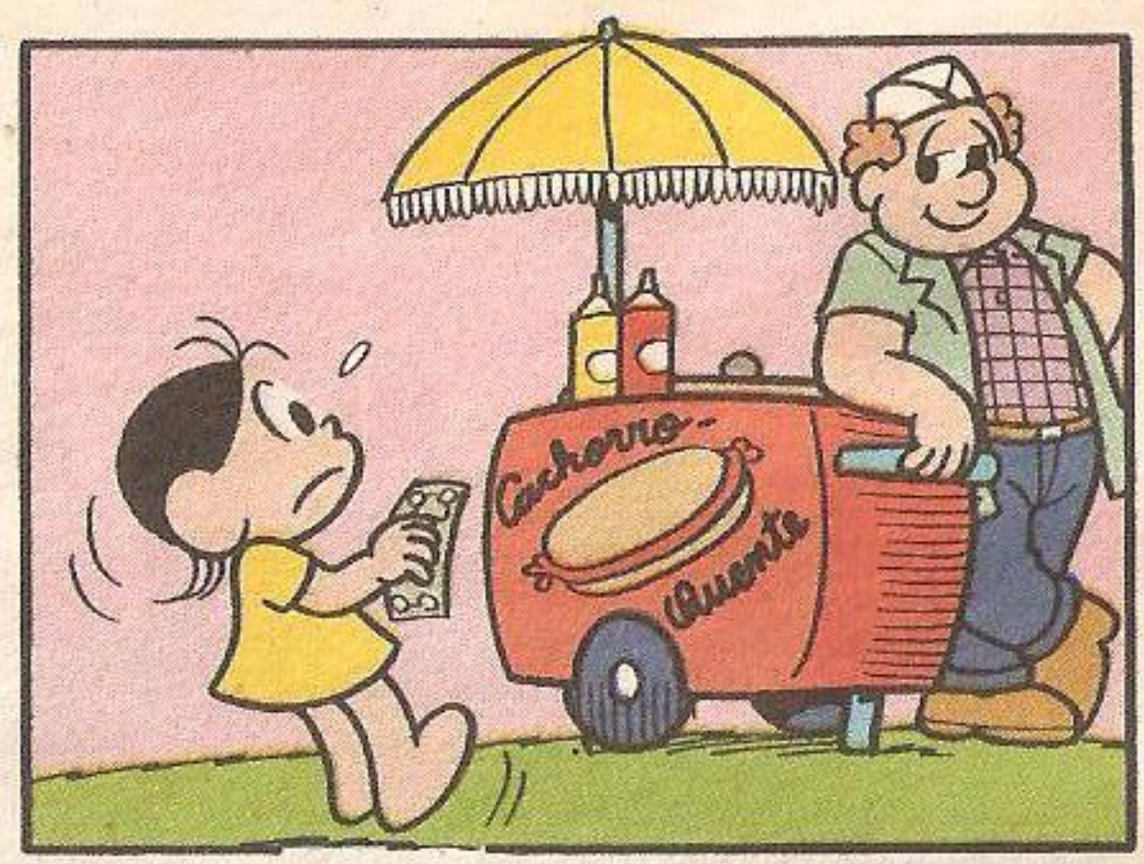
MAGALI em NÃO ÀS TENTAÇÕES

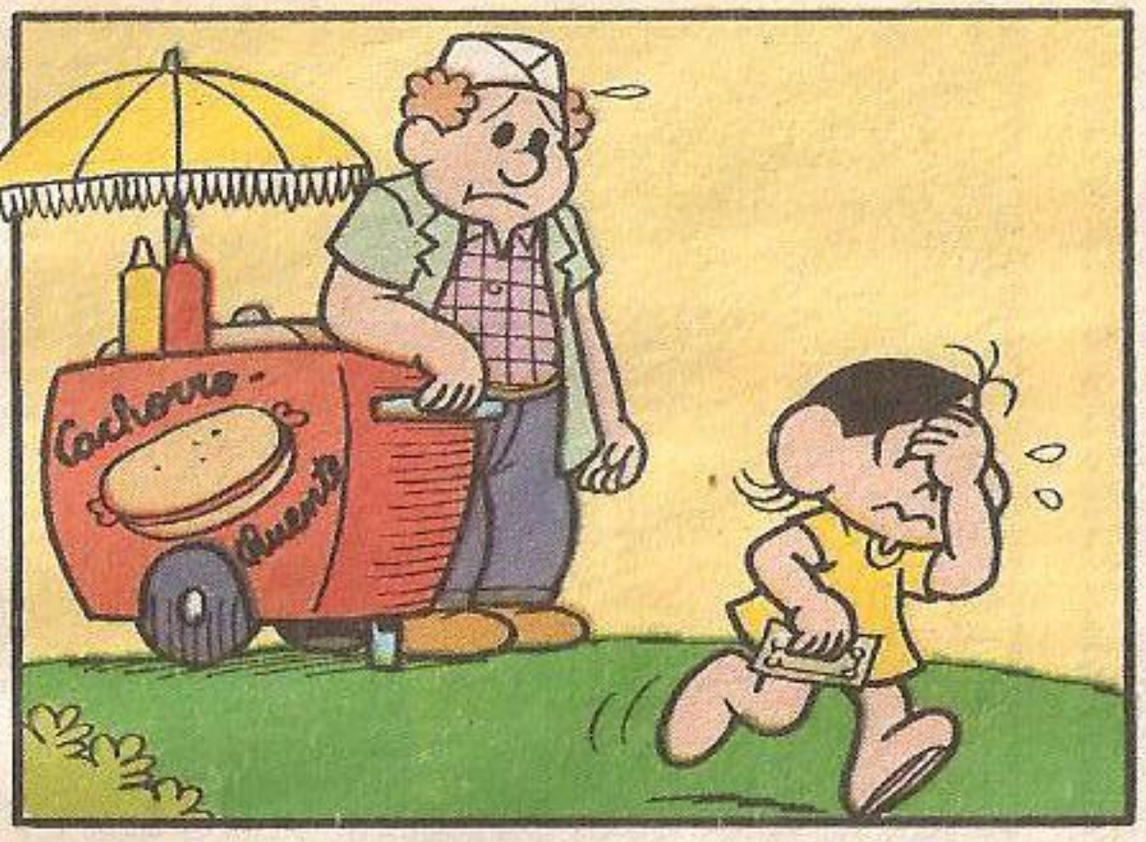


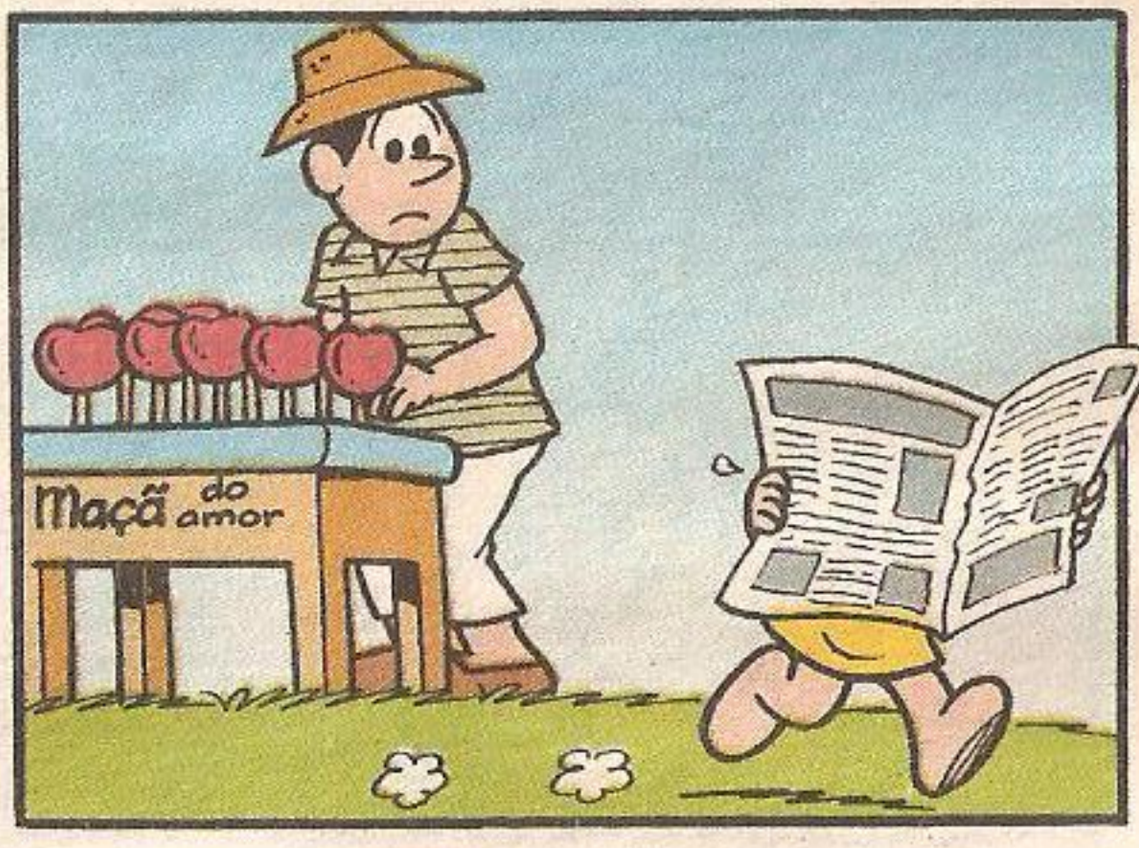


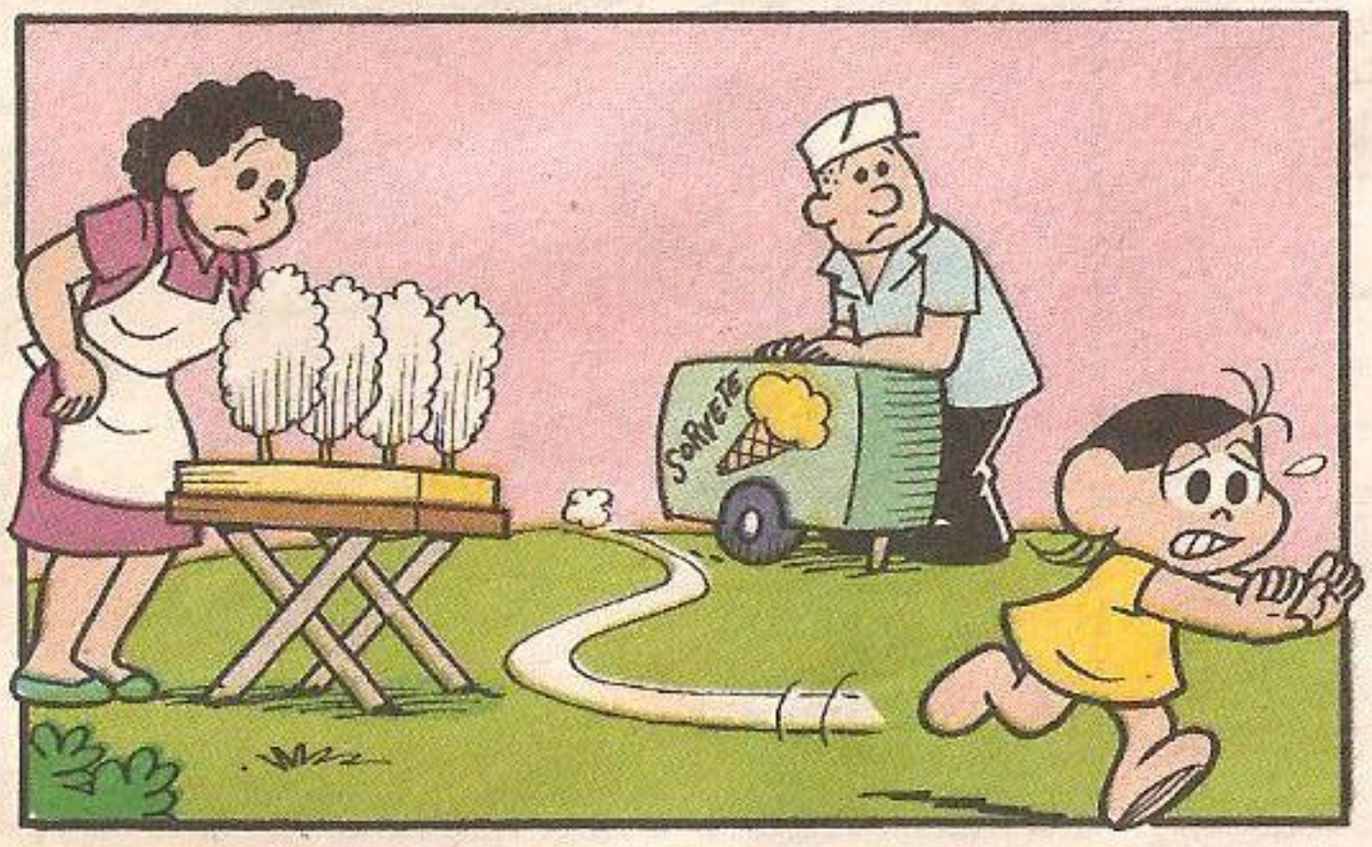


PIPOCA

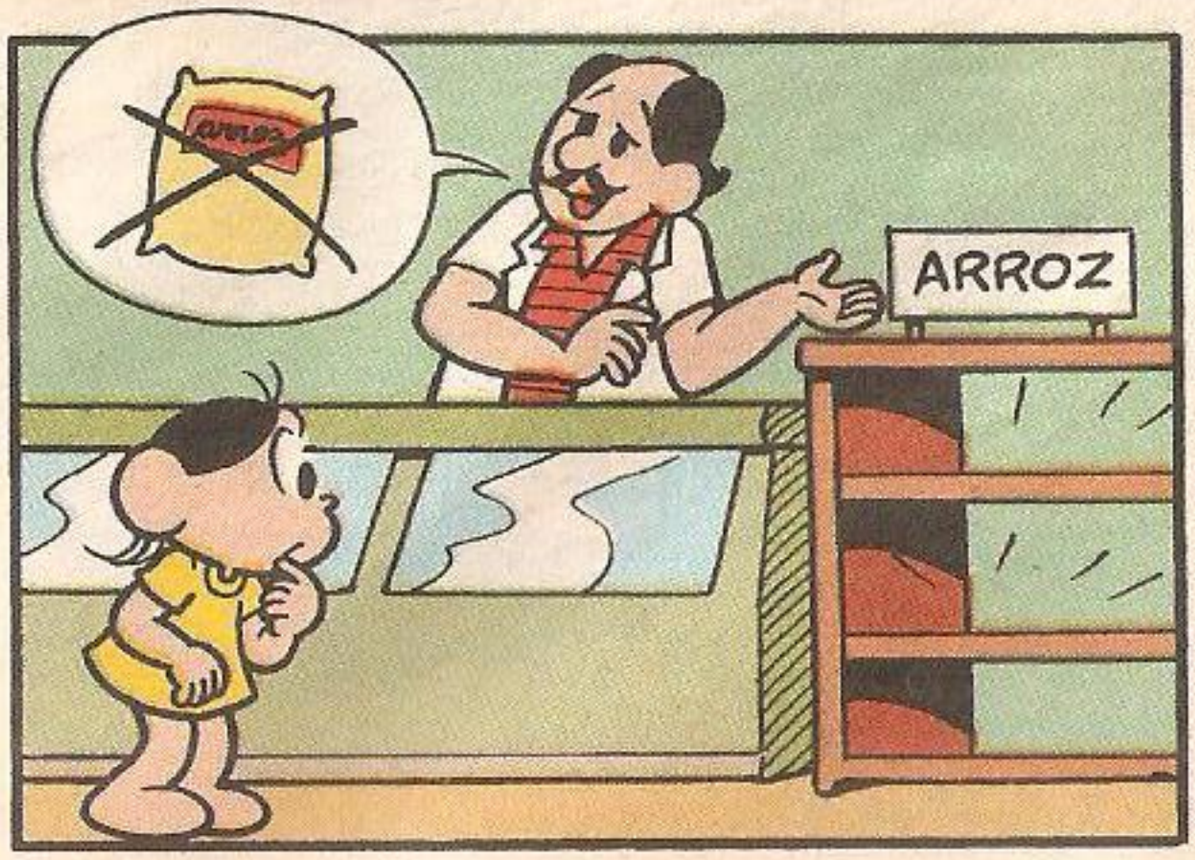

Cachorro-quente


Cachorro-quente


Maçã do amor

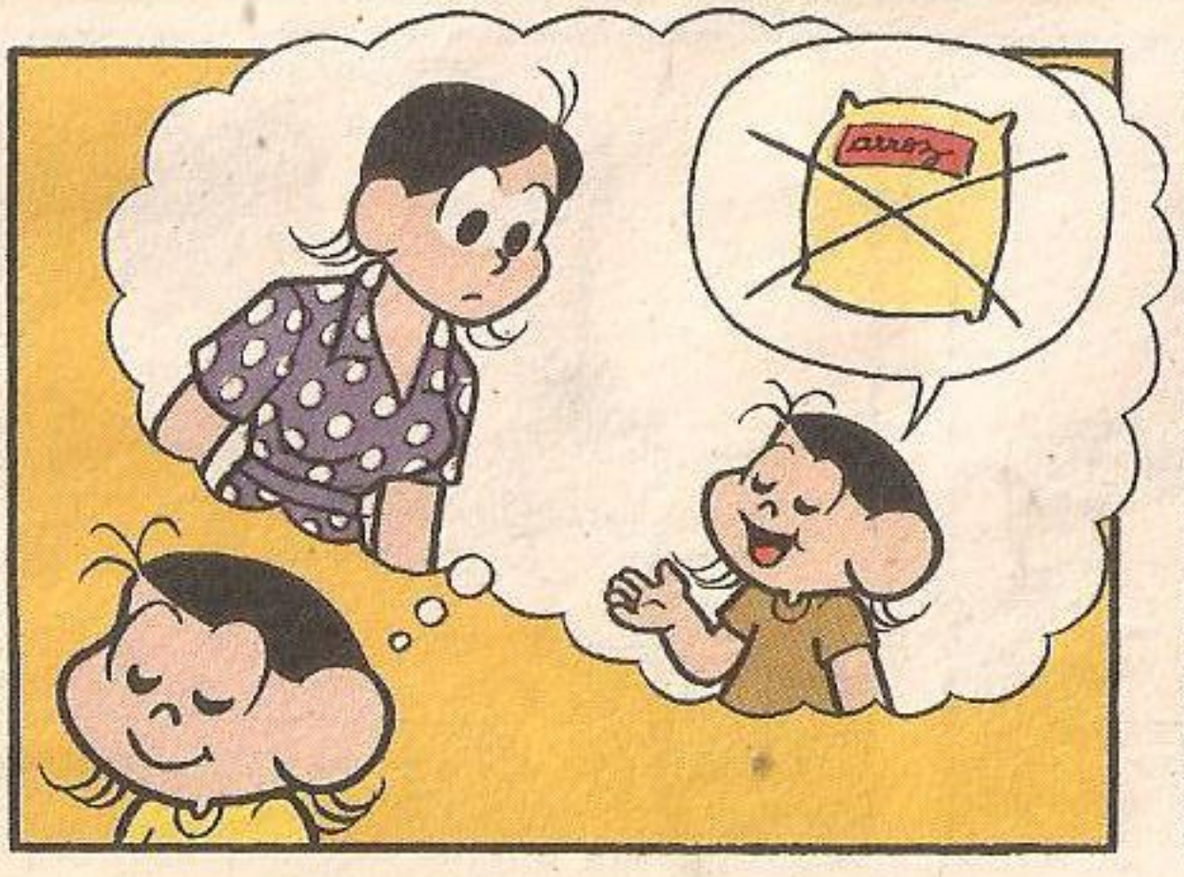

SORVETE

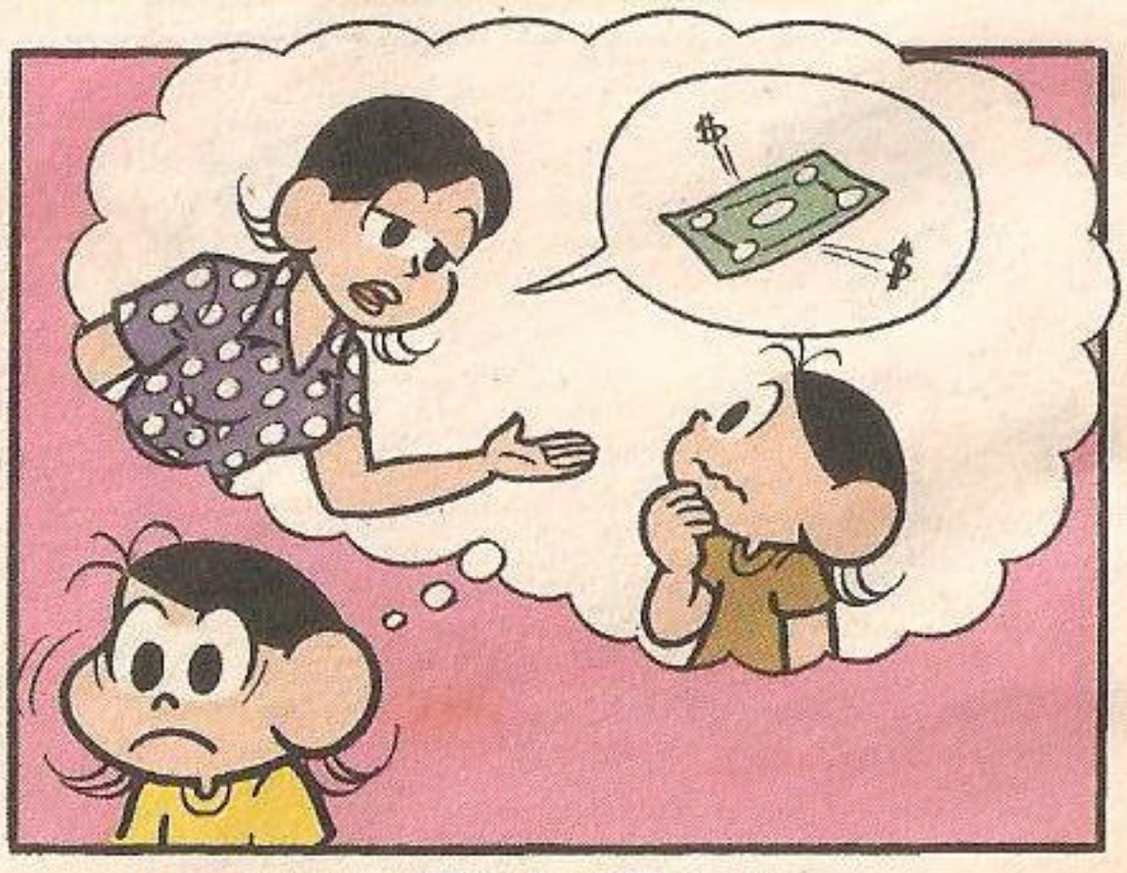
ARMAZÉM


ARROZ

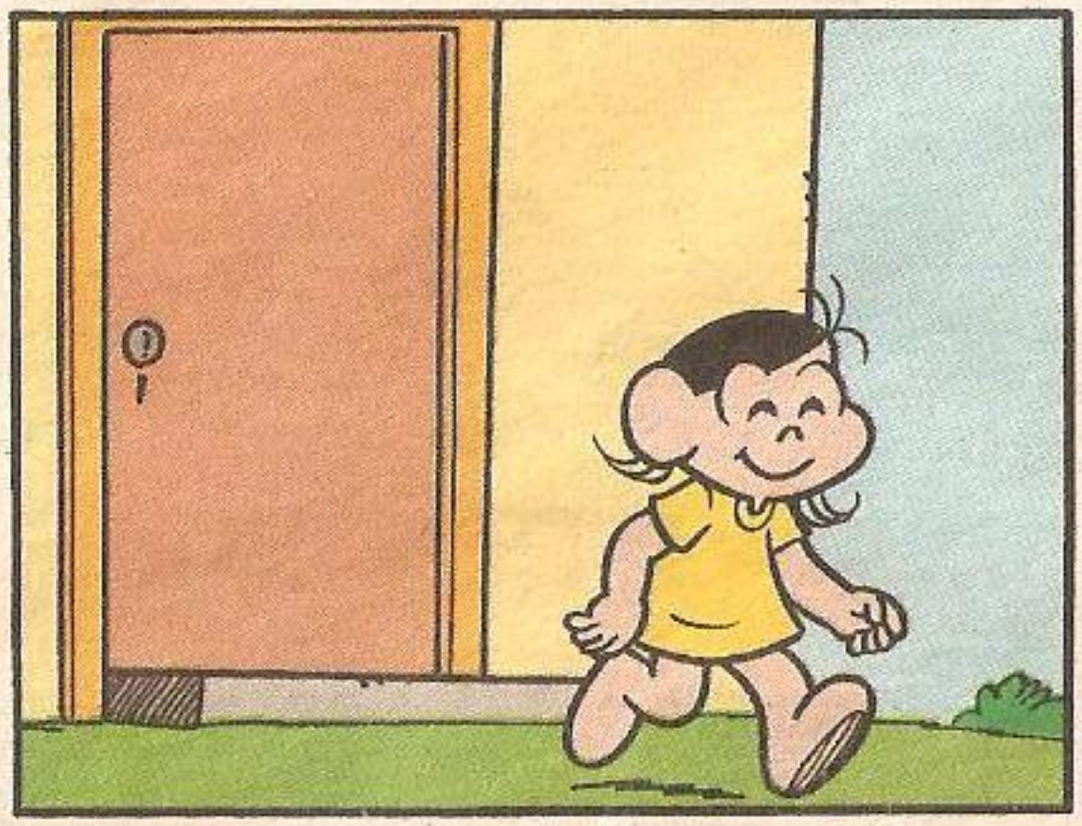
ARMAZÉM

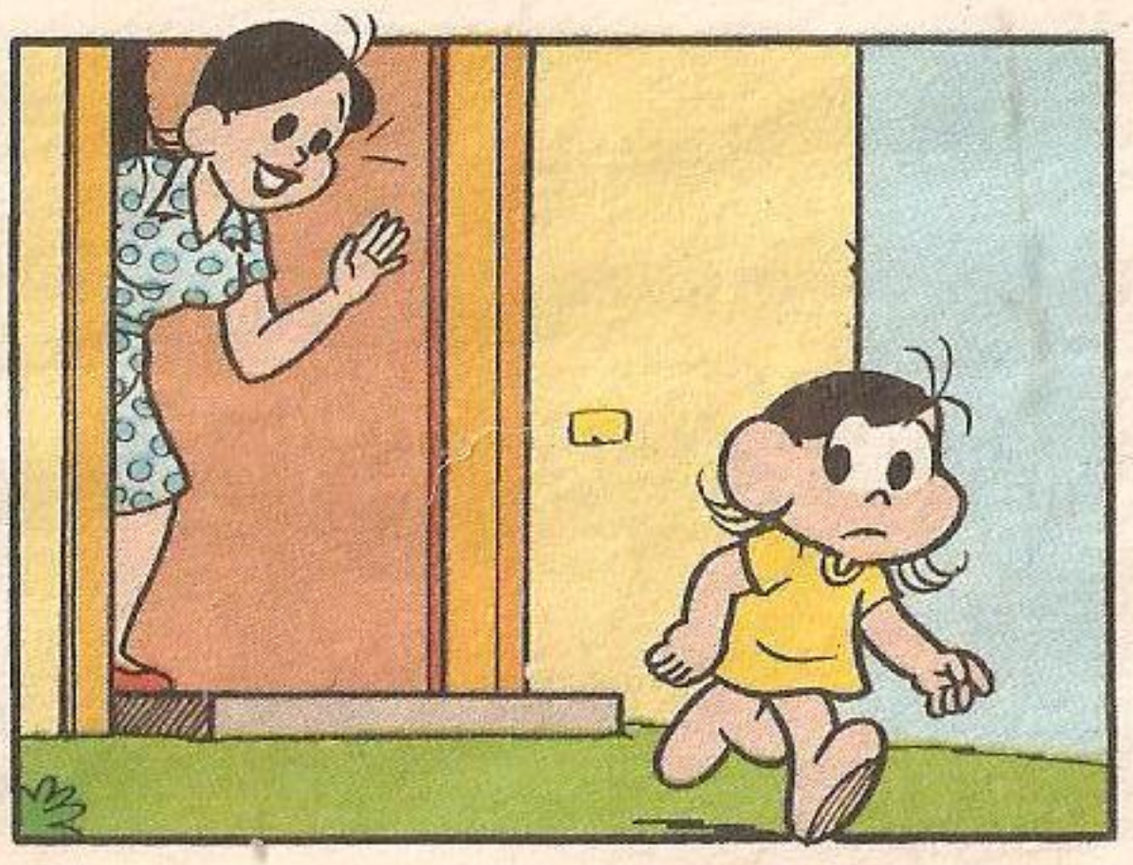
Sorvete

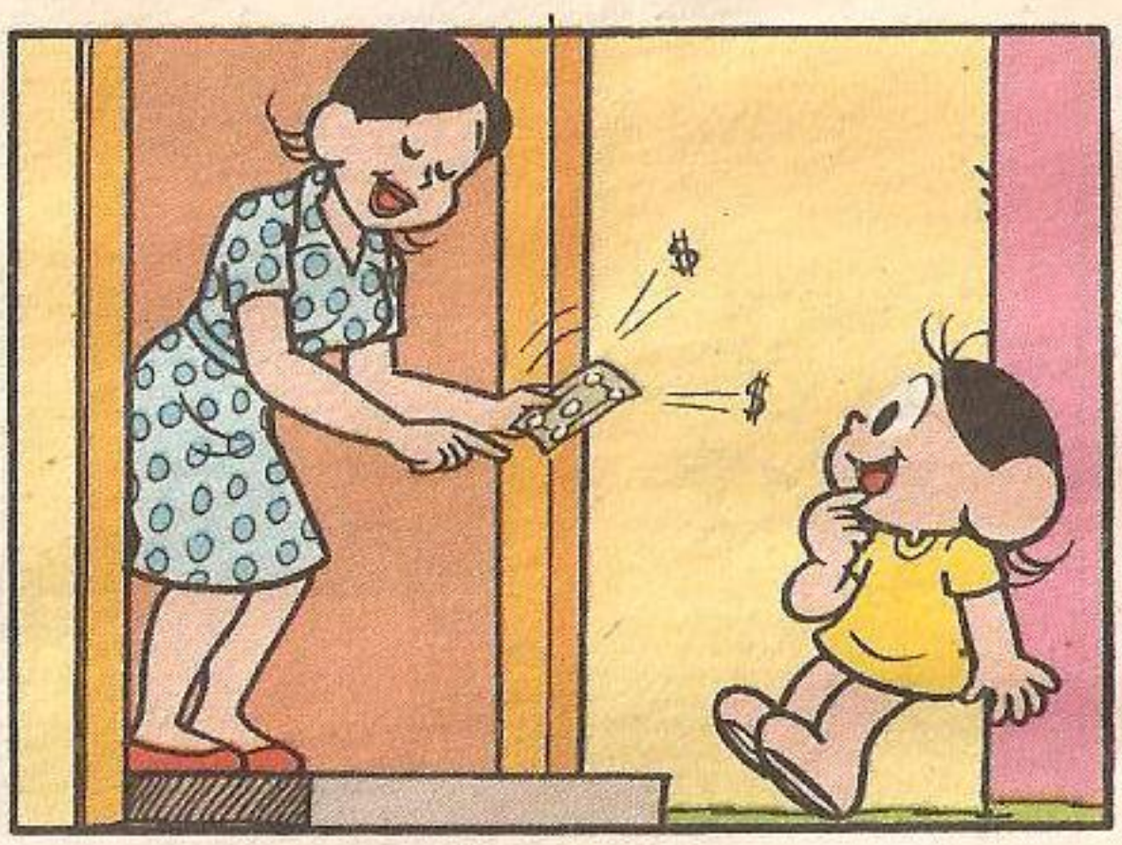


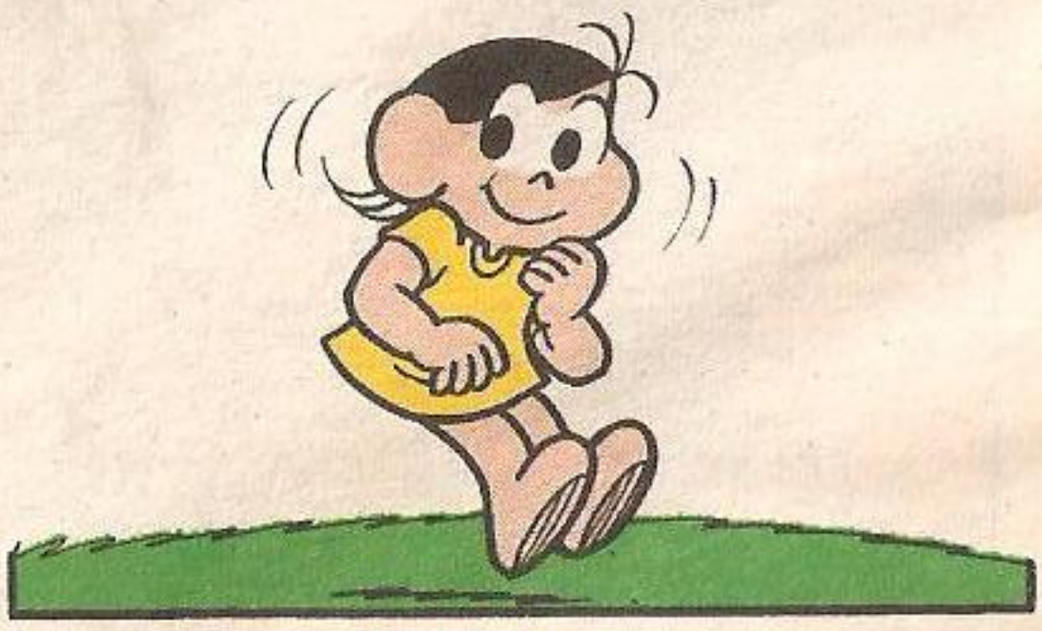


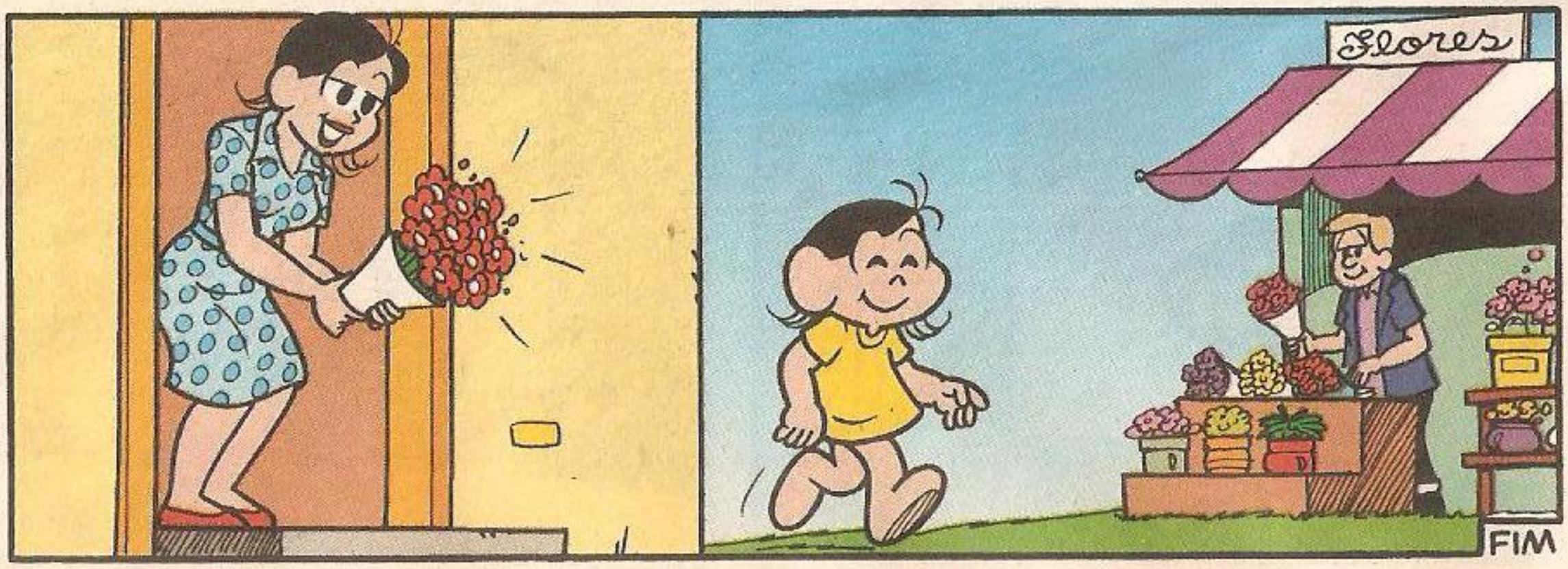
arroz






$
$




Flores
FIM

http://www.monica.com.br

A TURMA DA MÔNICA NA INTERNET

A **Mônica** e toda a sua turma estão aprontando das suas na Internet e fazendo o maior sucesso! E não é pra menos... São diversões e informações que não têm fim!

Além de poder curtir histórias em quadrinhos na tela do seu micro, você vai descobrir um montão de curiosidades sobre os personagens e ler as histórias sobre a vida do criador da Mônica contadas pelo próprio **Mauricio de Sousa!**

Mas não pense que é só isso, não! Há passatempos, notícias sobre as peças de teatro da Turminha em cartaz, trechos de desenhos animados e músicas pra você ver e ouvir, novidades sobre o **Parque da Mônica**, *softwares* pra você instalar no seu micro, um *chat* pra conversar com outros amiguinhos e muitas coisas legais!

Então, anote o nosso endereço na Internet: **http://www.monica.com.br**

Dudu em OS DEDINHOS

ESTE DEDO É O AGRICULTOR QUE PLANTOU A COMIDA!

ESTE É O VENDEIRO QUE VENDE A COMIDA!

ESTE É O PAPAI QUE FOI COMPRAR A COMIDA!

ESTE É A MAMÃE QUE PREPAROU O ALMOÇO!

E ESTE DEDINHO É O DUDU, QUE COMEU TODA A COMIDINHA!

MÃE!

HUM?

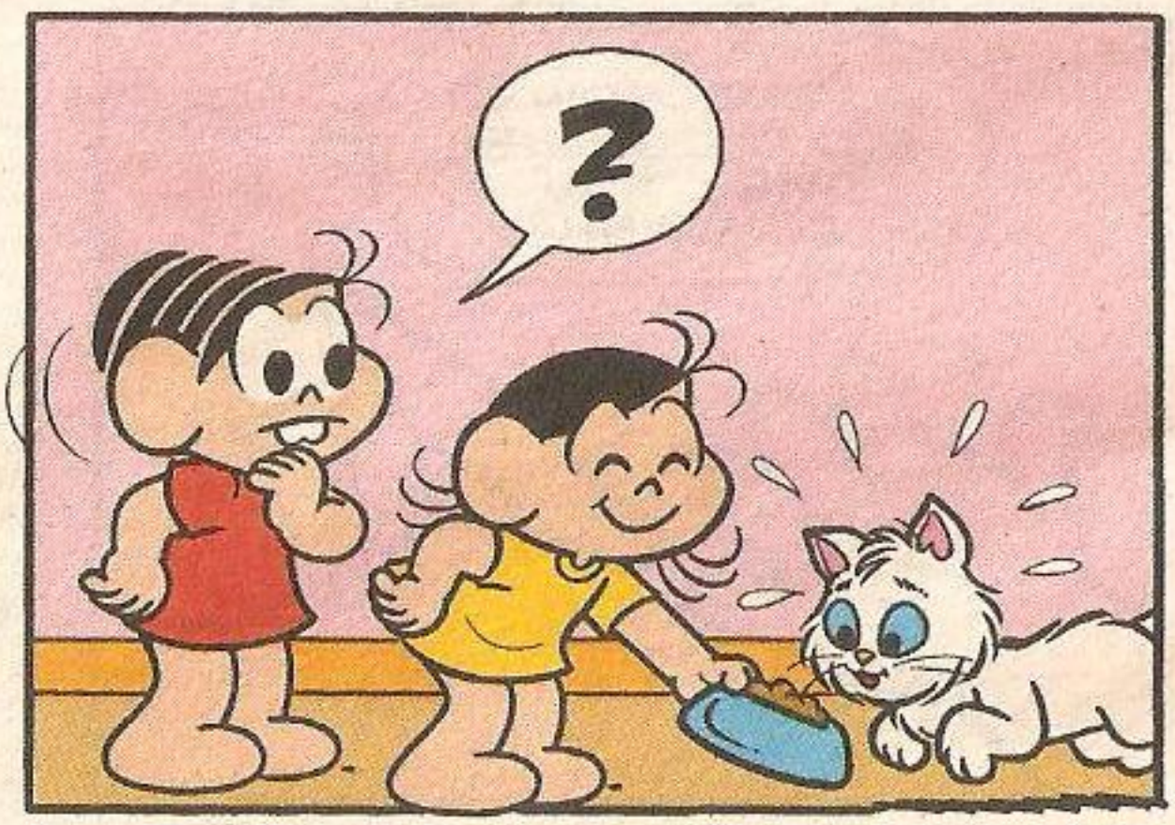
TEM CERTEZA QUE ESSE ÚLTIMO DEDINHO NÃO SE CHAMA MAGALI?

BURP!

FIM

Mônica e Magali

LINGUAGEM UNIVERSAL



POR QUE VOCÊ ACHA QUE EU PERDI UM DENTE?

VOCÊ ESTAVA CHIANDO!

QUANDO O NOSSO DENTE DE LEITE CAI, A GENTE FALA TUDO ASSIM...

FFFFF... FFFF!!

E QUEM DISSE QUE EU TÔ BANGUELA?

EU ESTAVA SÓ CHAMANDO O MINGAU!

PSSST! PSSST! PSSST!

VIU?

O JEITO DE CHAMAR OS GATOS É FAZENDO PSSST! PSSST!

QUE ESQUISITO!

ESQUISITO, NÃO! É ASSIM QUE ELES ATENDEM!

E POR QUE VOCÊ NÃO O CHAMA PELO NOME?

ÀS VEZES, EU CHAMO!

SÓ QUE DAÍ ELE NÃO VEM!

ENTENDI! É QUE OS GATOS SÃO MEIO BURRINHOS!

BURRINHOS?!

NÃO FALE MAL DOS GATOS!!

ELES SÃO INTELIGENTES, COMPANHEIROS, ESPERTOS, AUDAZES...

...E UM POUQUINHO DESOBEDIENTES!

É SÓ POR ISSO QUE ELES NÃO ATENDEM!

SEI!

EU NÃO PRECISO FAZER "FFF! FFF!" PRA CHAMAR O MONICÃO! ELE ATENDE PELO NOME!

AH, É? COMO É QUE VOCÊ O CHAMA?

ASSIM, Ó...

MONICÃO! FIUU... FIUU!

FIUUU...

FIUUU...

FIUUU...FIUUU! LALARI-LALÁ...

NÃO DISFARÇA, MÔNICA!

PENSA QUE EU NÃO SEI QUE O MONICÃO SÓ ATENDE POR CAUSA DO ASSOBIO?

ENTÃO, POR QUE O MINGAU NÃO VEM COM ASSOBIO?

POR QUE ELE É GATO! E GATOS PREFEREM "PSST! PSST!"

PSST!

PSSST!

VIU?

PRA MIM ISSO É LAVAGEM CEREBRAL!

É COISA NENHUMA!

IMAGINA SE EU FOSSE PELA RUA FAZENDO "PFFF! PFFF!"

VOCÊ NÃO É GATO PARA ISSO!

NÃO SEI, NÃO! ESSES GATOS SÃO MEIO LELÉS!

SÃO NADA!! EXPERIMENTE CHAMAR ELE!

PFFF! PFFF!

NÃO É ASSIM! É... PSSST! PSSST!

PSSST... PSST!

ISSO!! TÁ APRENDENDO!

VIU?

AI... QUE LINDINHO!

AGORA ELE TAMBÉM VEM COM VOCÊ!

POSSO TENTAR DE NOVO?

À VONTADE!

PSSST! PSSST! PSST!

SABE QUE EU TAMBÉM QUERIA TER UM GATINHO?

SÃO AS COISINHAS MAIS FOFAS DO MUNDO!!

PSSST! PSSST!
PSSST!

FSSST!!

O QUE ELE QUIS DIZER?

"NÃO ENCHAM!" OU COISA PARECIDA!

AGORA, VOCÊ SABE POR QUE "PSSST! PSSST!" É A LINGUAGEM UNIVERSAL DOS GATOS, NÉ, MÔNICA?

Ô!

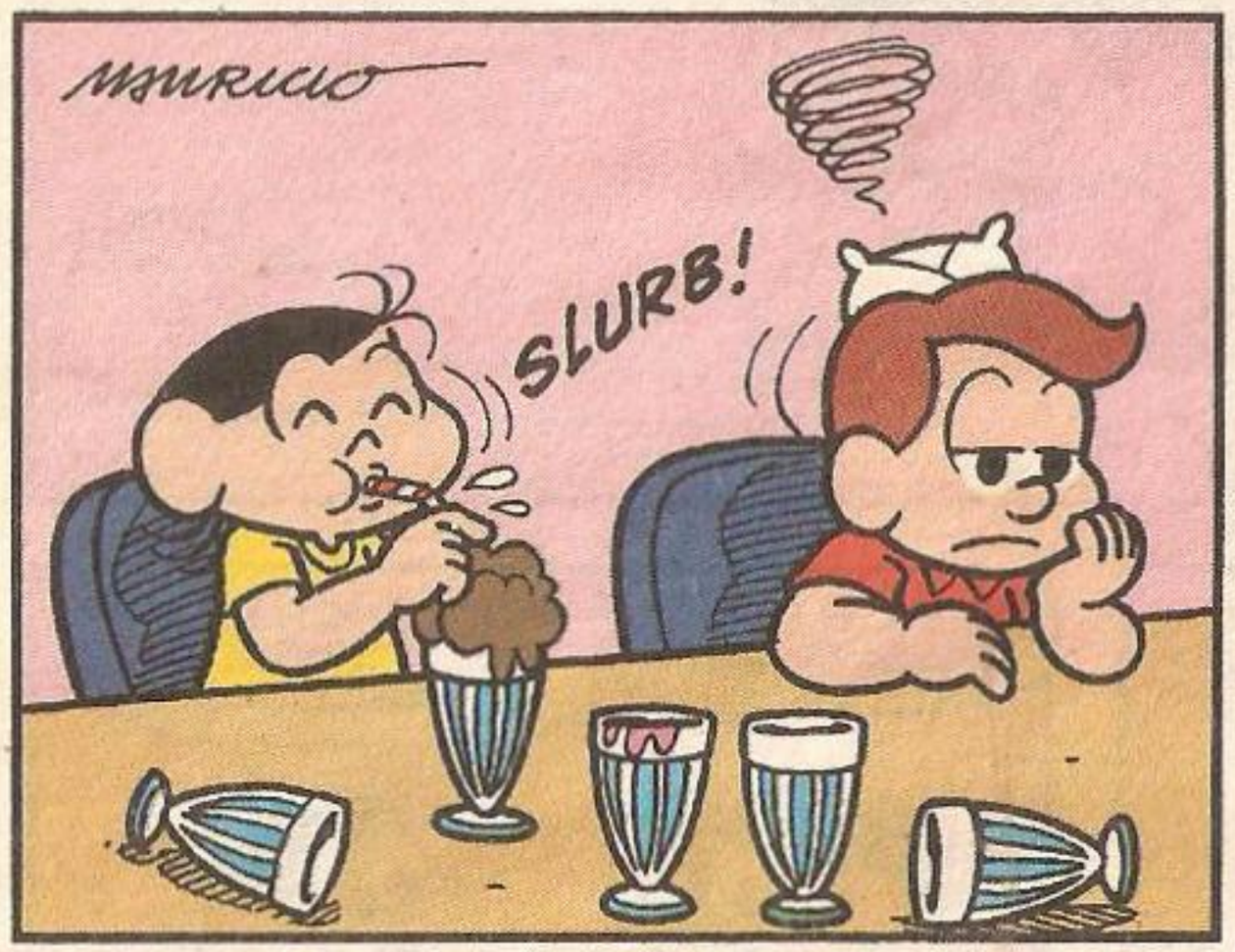
E COMO!

PSSST!

PSSST! PSSST!

FIM

MAGALI



EDITORA GLOBO

DIRETORIA EXECUTIVA
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo financeiro)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A.T. Couto
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

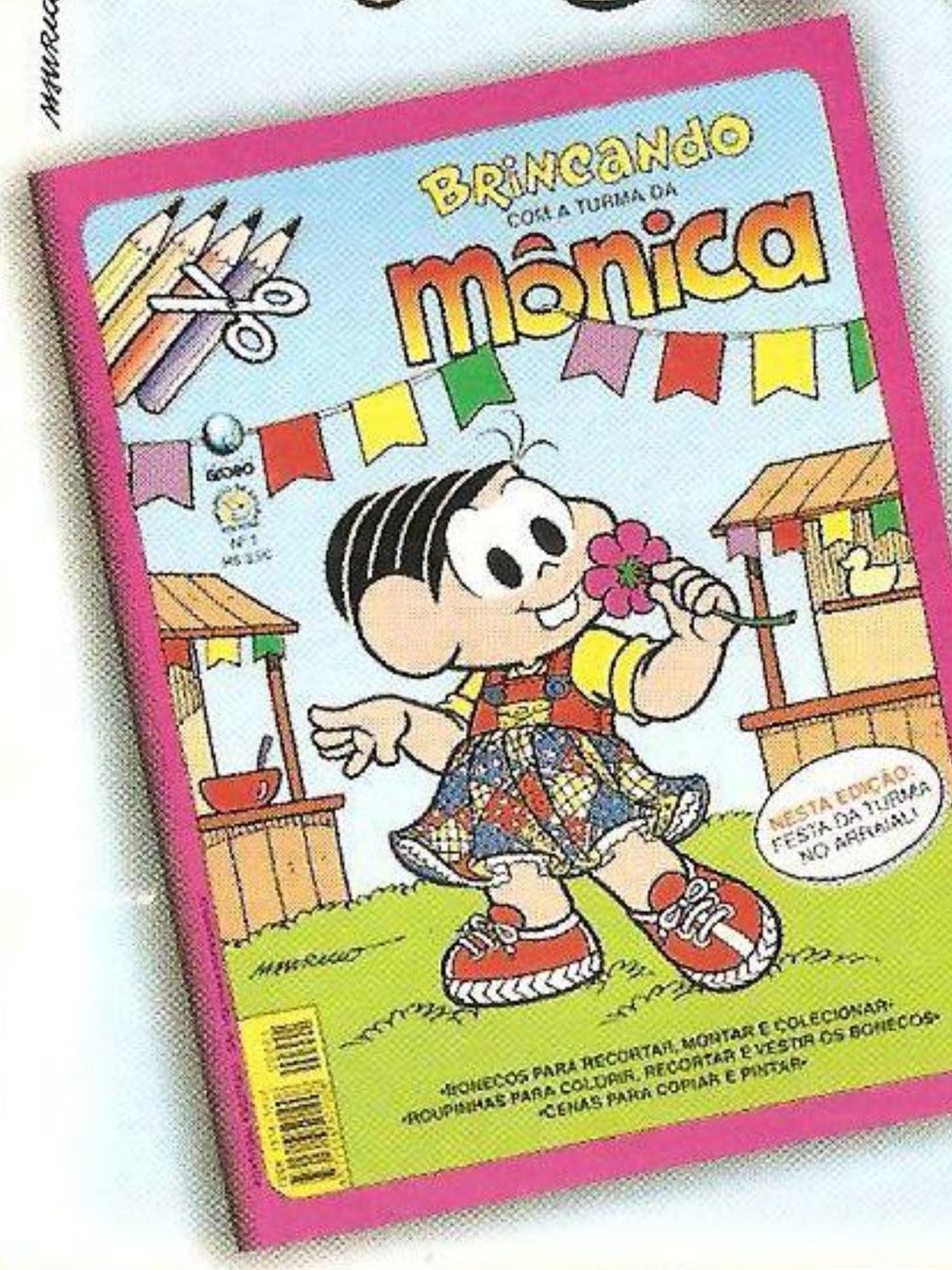
MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403, Tel. (011) 887-0707 - Fax: (011) 889-7358; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:**Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado. **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:**Tel./Fax:(019) 242-0367; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax:(016) 625-9639. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-1-800-985-8588
Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá,Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva Artística:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando A. Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva. **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake Barreira. **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. da Silva. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro, Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Irene Dellega Ferreira. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Seba stião Bonfá. **Diretora do Setor Produtos Alimentícios:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Assistente de Diretoria:** Valéria Spada e Sousa. **Departamento de Internet:** Fabio Madid. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - Cep: 05065-001- Tel.: (011) 861-2044
Site: http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Av.Jaguaré, 1485/1487 - Jaguaré - São Paulo - CEP 05346-902.
Telefone (011) 3767-7000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 1524 - CEP 01059-970 - São Paulo - SP. Tel.: (011) 3766-3000 - Fax: (011) 3766-3755. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Republica da Coréia, 34 Ranholas 2710 - Sintra.
Publicação: Bimestral. Data desta edição: Junho/99
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

ANER
EMPRESAS COCHRANE
Associada à R.R. DONNELLEY & SONS COMPANY
Impresso Chile
ISSN 0104-2742

BRINCANDO
COM A TURMA DA
mônica

© 1989 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



Uma revista para você fazer tudo o que mais gosta:
colorir, recortar, copiar, montar, brincar,
brincar, brincar e brincar!

São páginas e mais páginas de diversão garantida.

A revista traz bonecos da turma para você colorir,
recortar, montar e colecionar.

Tem também roupinhas para colorir, recortar
e vestir os bonecos.

E ainda cenas para pintar e 16 folhas de seda
para copiar os desenhos.

Prepare a tesourinha e os lápis de cor.

Vá correndo buscar a revista
mais divertida da banca!

EDITORA GLOBO

Nestlé
Nesquik
Nestlé
Nesquik

FAZ DO LEITE UMA ALEGRIA.